

Αυτό που προβλήθηκε περισσότερο από τα μέσα ήταν η φράση, «*Τι μ@λάκ@ς είμαι*» που

κοιτώντας τον προπονητή του Γιώργο Πομάσκι εκστόμισε
δix,

με ηρεμία, ο ολυμπιονίκης Μίλτος Τεντόγλου και έπιασαν τα μικρόφωνα μετά το άλμα που τον έβαλε στο τελικό του παγκοσμίου στην Βουδαπέστη.

Λίγο αργότερα είπε και εκείνο

«*πάτησα στο σπίτι μου*»,

για το κοντό δεύτερο άλμα.



Εκείνο που διέφυγε όμως, της ευρύτερης προβολής ήταν η μεγαλειώδης φράση που διατύπωσε στην μικρή κουβέντα που είχε στην μικτή ζώνη. Όπου μας είπε επί λέξει: «*θέλω να κερδίσω, αλλά αν χάσω από μεγάλο άλμα δεν με πειράζει τόσο*»

Με λίγες λέξεις έδωσε τον πιο υγιή ορισμό του αθλητισμού, αλλά και του πρωταθλητισμού σε αυτό το ύψιστο επίπεδο, όπου ο πρώτος στόχος είναι η επιθυμία να αγγίξει το ανώτερο των δυνατοτήτων του και όχι η διάκριση.

Το 25χρονο αυτό παιδί που μεγάλωσε στα Γρεβενά, πέρα από τα χαρίσματα και τα ταλέντα που του χάρισε η φύση, πέρα από τη βαριά δουλειά που έχει βάλει από τα μικρά του, έχει αναπτύξει μια σπάνια, αν όχι μοναδική ευρύτερη άποψη για την παρουσία του στον αθλητισμό και στον κόσμο. Αποτελεί πρότυπο όχι τόσο για το χρυσό και το ασημί που έχει κρεμάσει στο στήθος του, αλλά για τον τρόπο που αντιμετωπίζει το στίβο και τη ζωή.

Η σύγκριση με συνομήλικούς του αθλητές, που π.χ. κρατούν ρακέτα και αδειάζουν τα νιάτα τους μετατρέποντας την πλούσια ζωή τους σε φτωχή σαπουνόπερα, κρίνεται αδόκιμη.

Υπάρχει και μια ακόμα πιο αδόκιμη σύγκριση. Με συνονόματους. Με πολιτικό και νυν υπουργό τρίτης γενιάς -λέγεται και νεποτισμός τούτο το φαινόμενο- ο οποίος σε ζωντανή τηλεοπτική εκπομπή στη διάρκεια των ασήκωτων μνημονίων, όταν η αγορά των ακινήτων είχε φρακάρει για τα καλά, απατώντας σε παράπονα πολιτών που αδυνατούσαν να καταβάλουν τον Εν.Φ.Ι.Α. είπε με άνεση :

«Ε, ας τα πουλήσουν»

.

Κατόπιν τούτου, μοιραία, ο ευρηματικός και θιγμένος σε τέτοιες περιπτώσεις, Έλληνα αντικατέστησε το «ταυ» με «κάπα» και έκτοτε ο εν λόγω πολιτικός αποκαλείται και «Μίλκο»

Υπάρχει έλλειμμα. Μίλτος ένας και καλή του επιτυχία, όπως ακριβώς ο ίδιος την ορίζει, για σήμερα το βράδυ. «Μίλκο» πολλοί.

Υπομονή.