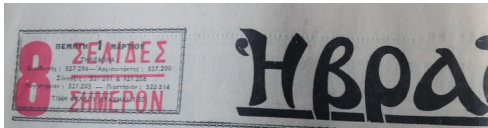


Μισόν αιώ να και πέντε χρόνια νωρίτερα, την πρώ τη μέρα της άνοιξης, το θέμα που κυριαρχούσε στην Ελληνική πολιτική σκηνή, ήταν ο ανένδοτος, που είχε κηρύξει ο πρόεδρος της Ένωσης Κέντρου, Γ. Παπανδρέου για τις εκλογές βίας και νοθείας που είχαν διεξαχθεί τέσσερις μήνες νωρίτερα.



Βεβαίως, τις εφημερίδες της εποχής απασχολούσαν και διάφορα άλλα κοινωνικά νέα που συχνά αποκτούσαν κωμικοτραγικές διαστάσεις. Περιέργως σε εκείνη την πρώτη Μαρτίου του '62, στην εφημερίδα «Βραδυνή», βλέπουν το φως τις δημοσιότητας τρεις όχι και τόσο συνηθισμένες ειδήσεις και μας αποκαλύπτουν αρκετά.

Όπως ένας εργάτης *«ευρισκόμενος εντός οινοπωλείου, απέκαμε δια των οδόντων του το ους ενός караγωγέως»*.

ΕΝΤΟΣ ΟΙΝΟΠΩΛΕΙΟΥ

Τοῦ ἔκοψε μέ τὰ δόντια τὸ αὐτί !

ΔΙ' ΑΣΗΜΑΝΤΟΝ ΑΦΟΡΜΗΝ

ΚΑΛΑΜΑΤΑ, 1 Μαρτίου.
(Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). —
Ὁ Εὐστάθιος Σολωμάκος ἐ-
τῶν 26 ἐργάτης εὐρισκόμενος
ἐντὸς τοῦ οἰνοπωλείου τοῦ Κ.
Κουβάτσου συνελάκη δι' ἀσή-
μαντον ἀφορμὴν μετὰ τοῦ συγ-
γενοῦς του Γρηγ. Σολωμάκου
ἐτῶν 33, καραγωγέως καὶ τοῦ
ἀπέκαμε διὰ τῶν ὀδόντων του
τὸ οὔς.

ΤΟΝ ΕΔΑΓΚΑΣΕΝ ΕΙΣ ΤΟ ΑΥΤΙ

ΔΙΟΤΙ ΕΣΠΑΣΕ ΠΟΤΗΡΙ ΕΞ ΑΠΡΟΣΕΞΙΑΣ ΤΟΥ

ΤΟ ΕΘΕΩΡΗΣΕΝ ΩΣ ΠΡΟΣΒΟΛΗΝ

Τὴν 3ην πρωϊνὴν ὥραν τῆς σήμερον ἐσημειώθη
ἐπεισόδιον εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀχαρνῶν κέντρον διασκε-
δάσεως «Τζίμης ὁ Χονδρός». Εἰς ἐκ τῶν θαμῶνων ἔθραυσεν
ἐξ ἀπροσεξίας του ἓνα ποτήρι, ὅποτε ἄλλοι θαμῶνες, θεω-
ρήσαντες αὐτὸ ὡς προσβολήν, ἐπετέθησαν ἐναντίον του.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς συμπλοκῆς ἄγνωστος ἔδηξεν εἰς
τὸ αὐτὶ τὸν θαμῶνα. Ὁ παθὼν μετέβη εἰς τὸ Η' Ἀστυνομ-
ικὸν Τμήμα καὶ ὑπέβαλε μήνυσιν κατ' ἄγνώστου.

Τὸ ἀναγλωττίζον καὶ ἀφαινεύον ἀντικείμενον τῆς ἀποκαλύπτει τὴν δυσάρεστη πλευρὰ τῆς κοινωνίας

ΜΕΤΑ ΔΕΚΑ ΕΞ ΕΤΗ ΑΝΕΥΡΕ ΤΗΝ ΜΟΝΑΔΙΚΗΝ ΘΥΓΑΤΕΡΑ ΤΟΥ ΚΑΙ ΕΠΕΧΕ ΝΑ ΤΗΝ ΑΠΑΓΑΓΗ ΕΜΠΟΔΙΣΘΕΙΣ ΥΠΟ ΤΩΝ ΑΡ

ΛΑΡΙΣΑ, 1 Μαρτίου. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ὁ Βάσιος Σταμούλης ἐκ Βόλου ἀναζητῶν ἐπὶ 16 ἔτη τὴν μοναδικὴν θυγατέρα του, ἐπέτυχε νὰ τὴν ἀνεύρῃ χθὲς, εἰς τὴν πόλιν μας καὶ ἐπεχείρησε νὰ τὴν ἀπαγάγῃ χωρὶς νὰ τὸ κατορθώσῃ, διότι ἐπενέβησαν αἱ ἀρχαί. Ὁ Σταμούλης διέμενε τὸ 1945 εἰς τὴν Λάρισαν μετὰ τῆς συζύγου του Εὐτυχίας. Τὸ 1946 καὶ ἀφοῦ ἀπέκτησαν μίαν κόρην, λόγῳ «ἀσυμφωνίας χαρακτήρων», ἐχώρισαν. Ἡ Εὐτυχία ἐπειδὴ δὲν ἤμποροῦσε νὰ διαθρέψῃ τὴν θυγατέρα της, τὴν ἐγκατέλειπεν ἔξωθι τῆς οἰκίας τοῦ Λαρισαίου Κωνσταντίνου Ἀμπατζῆ, φορτοεκφορτωτοῦ. Ὁ Ἀμπατζῆς μὲ τὴν γυναῖκα του μὴ ἔχοντες παιδιὰ καὶ μὴ γνωρίζοντες τοὺς πραγματικούς γονεῖς τοῦ ἐκθέτου, τὸ ἐκράτησαν καὶ τὸ ἀνέθρεψαν ὥσαν νὰ ἦτο δικό τους παιδί.

Ἐν τῷ μεταξύ ἡ πραγματικὴ μητέρα τοῦ κοριτσιοῦ παρηκολούθει κρυφὰ τὴν ἀνάπτυξίν του καὶ ἐπὶ 10 ὁλόκληρα χρόνια ἐκρύπτετο ἕως ὅτου δὲν ἤμπορεσε ν' ἀνθέξῃ ἄλλο. Παρουσιάσθηκε εἰς τοὺς θετοὺς γονεῖς τῆς κόρης της καὶ εἰς αὐτὴν καὶ τοὺς ἐξιστόρησε τὰ πάντα. Ἐκτοτε τὴν ἔβλεπε συχνά.

Ὅσον ἀφορᾷ τὸν πατέρα της εἶπεν ὅτι δὲν ἐννύοιζε τί εἶναι.

νὰ τοῦ εἰπῇ ποῦ εὐρίσκεται θυγατέρα των διὰ νὰ τὴν γ

Ἡ Εὐτυχία, ὅμως, ἀπέχετο τοῦ ἀποκαλύψῃ τὴν ἀλήθειαν. Ἐφοβεῖτο ὅτι θὰ ἔπαιρνε τὴν τιμὴν τῶν καὶ περιωρίζετο διαβεβαιώνη ὅτι «εὐρίσκει καλὰ χέρια τὸ κορίτσι μαὶ μὴν ἀνησυχῇς».

Ἀλλ' ὁ Σταμούλης τὴν κόρην του καὶ πρὸς ἄλλους τευθύνσεις. Προχθὲς, ὁ πῶς, ἔμαθε ποῖα εἶναι ἡ καὶ ποῦ εὐρίσκεται. Ἦλθως εἰς τὴν Λάρισαν, τῇ τῆς χθὲς τὸ ἀπόγευμα ἀπεκάλυψεν ὅτι εἶναι ὁ πατρὶς πατέρας της.

Ἡ μικρὰ Οὐρανία, συνηθισμένη εἶναι ἀγκαλιὰ τοῦ πατρὸς, τὴν ἐπιδιόκνησε νὰ ἀπολαύσῃ τὴν ἀγκαλιὰν τοῦ πατρὸς. Τοῦτο, ὅμως, τελέφθησαν οἱ θετοὶ γονεῖς οἱ ὅποιοι ἔσπευσαν καὶ νὰ συναντήσουν τὸν πατέρα τῆς Οὐρανίας. Ἐξωθι τοῦ φυλακείου, ὅπου ἐπὶ ἐπὶ συμπλοκή.

Οἱ θετοὶ γονεῖς, βοηθούμενοι ἀπὸ τὴν πραγματικὴν μητέρα, μικρὰς προσεπάθουν νὰ ἀποσπάσουν ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ πραγματικοῦ πατρὸς της. Ὅμως, ἠρνεῖτο νὰ ἐπιστρέψῃ αὐτοὺς καὶ ἔλεγεν ὅτι ἐπὶ τῇ