

Ήταν εκθέσεις εμπορίας αυτοκινήτων. Ανήκαν όλες σε αγωνιζόμενους. Όλοι τους, ήταν πρωταθλητές. Καμιά δεν λειτουργεί πια. Στους χώρους τους, πέρα από συναλλαγές και αγοροπωλησίες συνέβησαν και άλλα σημαντικότερα. Γράφτηκαν ιστορίες του ελληνικού μότορσπορ, συντάχθηκαν συμμαχίες, χάρηκαν και στεναχωρήθηκαν άνθρωποι.□

Βρίσκονταν σε τέσσερα διαφορετικά σημεία της Αθήνας. Στην □ Καλλιρρόης, στην Μιχαλακοπούλου στην Μουσών και στην Κηφισίας.



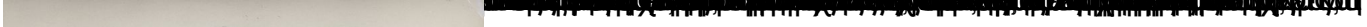
Τέσσερις καταχωρήσεις από την δεκαετία του '70 μας δίνουν το έναυσμα να θυμηθούμε ανθρώπους, εποχές και δραστηριότητες. Οι τρεις από αυτές, τις καταχωρήσεις, είναι δημιουργία της «γραφίς», διαφημιστικής εταιρίας του Χρόνη Βικονόπουλου. Μια ανήκει στο δημιουργικό της ΜGΜ και στο Γιάννη Μπαρδόπουλο.

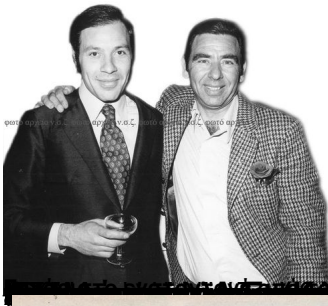
Ακολουθεί μια συνοπτική περιγραφή των τεσσάρων καταστημάτων, των προσώπων που τα δημιούργησαν, τα στήριξαν, με τη σειρά της χρονικής εμφάνισής τους. Παράλληλα και μερικές εικόνες όπου εμφανίζονται οι ιδρυτές τους, σε μια διαφορετική και πιο ελπιδοφόρα εποχή.

---

Σταύρος Ζαλμάς Ε.Π.Ε. (Καλλιρρόης 30)







Μεταξύ των ιδρυτών της Autokinitois Α.Ε. ο Νικόλαος Μάρκοπουλος, ο οποίος ήταν ο πρώτος πρόεδρος της εταιρείας. Ο Νικόλαος Μάρκοπουλος ήταν ο πρώτος πρόεδρος της εταιρείας.





[Μακρί](#) [Ο κόσμος και η εποχή του](#)