Αυθαίρετα το καταθέτω, ή ακριβέστερα, γεννημένο από μια απολύτως συναισθηματική προσέγγιση. Η αμερικάνικη έκδοση της ελευθεριότητας της δεκαετίας του ’70 δημιούργησε μια ισχυρή τάση για αγάπες και αδυναμίες.

Δεν χρειαζόταν, να βρίσκεσαι εκεί. Όλα τα εξαγώγιμα πολιτιστικά προϊόντα τους, είχαν τεράστια επίδραση. Κινηματογράφος, μουσική, Τύπος. Κατ’ ουσίαν ήταν ένα εργαλείο άσκησης εξωτερικής πολιτικής.



Εννοείται ότι τότε δεν το καταλαβαίναμε. Όπως επίσης εννοείται ότι όλο αυτό το άτακτα σχηματισμένο σύνολο, το έσβησε ο χρόνος, οι συνθήκες και άλλες προτεραιότητες. Ελάχιστο το τμήμα του, μια μικρή συλλογή από διαφημίσεις μοτοσυκλετών στις Ηνωμένες Πολιτείες, μας δείχνει τόσο την εξέλιξη των δίτροχων όσο και την ανάπτυξη της διαφημιστικής λειτουργίας.

Μας περνάει όμως και εκείνη την ολότελα διαφορετική προσέγγιση του κόσμου των δυο τροχών, βγαλμένη ακριβώς μέσα από τις νόρμες της δεκαετίας.

Πελώρια αγορά οι Η.Π.Α. δύσκολο να αφήσει ασυγκίνητη οποιαδήποτε παραγωγική μονάδα με φιλοδοξίες και εξωστρέφεια. Έτσι Ευρωπαίοι και Ιάπωνες κατασκευαστές φρόντισαν να περάσουν τους ωκεανούς και να στείλουν εκεί, τα προϊόντα τους.

Η διαφημιστική στήριξη ήταν εκ των ων ουκ άνευ. Μια μικρή σειρά από αυτές τις καταχωρήσεις στον περιοδικό Τύπο, μας διηγείται ενδιαφέρουσες ιστορίες καθώς

αντικρίζουμε την αισθητική τους και διαβάζουμε τα κείμενά τους.



Μια καταχώρηση σαν αφιέρωμα στην δεκαετία του 60. Δεκέμβριος του ’65 και μας μεταφέρει στην ελευθεριότητα της εποχής. Ο Dan Gurney είναι ο πρώτος οδηγός που έχει πετύχει νίκες σε τρείς διαφορετικούς θεσμούς στα Sports Cars το ’58, στην F1 το ’62 και στο NASCAR ‘63. Μέχρι τις μέρες μας μόνον άλλοι δύο το πέτυχαν. Λατίνοι και οι δυο. Ο Mario Andretti και ο Juan Pablo Montoya. Και να μην λησμονηθούν και τα δυο podium που έχει ο Gurney στο Indy 500.

Στην εικόνα μας, με ξηλωμένο το εμπρόσθιο φτερό της Montesa, χωρίς κράνος μας δίνει το πνεύμα των ‘60s, κάνοντας ένα άλμα με την Ισπανική μοτοσυκλέτα. Χωρίς γάντια, με ένα ζευγάρι σκαρπίνια. Έτσι, ...χύμα κατά το κοινώς περιγραφόμενον. Το λογότυπο Viva δεσπόζει και δίπλα του αναφέρεται πως είναι μια ελαφριά μοτοσυκλέτα και καρδιά ταύρου.

Το Ισπανικό εργοστάσιο απορροφήθηκε από την Honda τη δεκαετία του ’80. Ο Αμερικανός εγκατέλειψε τα εγκόσμια φέτος τον Γενάρη στα 86 του.

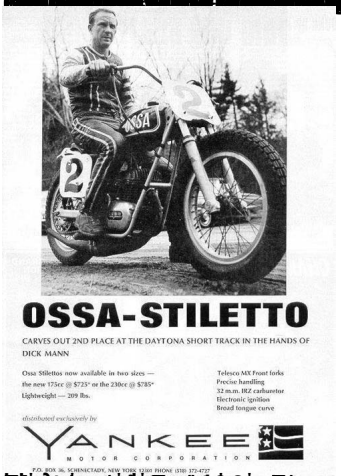


Μένουμε στο '65. Τον Νοέμβριο εκείνης της χρονιάς, εισάγεται στην Αμερική η Bultaco Mercurio. Μερκούριος. Ερμής στα ελληνικά. Στην καταχώρηση, προβάλλεται το αξιόπιστο της κατασκευής και το ευχάριστο της οδήγησης. Παίζοντας με τις λέξεις ενθέτουν την σύντομη φράση built to go (κατασκευασμένες για να πηγαίνουν), που ηχητικά ταιριάζει στο Bultaco.

Το κείμενο μας πληροφορεί πως είναι ελαφρότερη από 100 κιλά, ο κινητήρας των 175 κ.εκ. αποδίδει 18 ίππους στις 6.500 σ.α.λ., παίρνει εύκολα μπροστά και καθώς η εικόνα είναι μαυρόασπρη, μας περιγράφει και το χρώμα. Βαθύ μπλέ και ασημί. Στο φινάλε και η τιμή. Ούτε 500 δολάρια.

Την εταιρεία είχε ιδρύσει ο Francesco Paco Bultó το ’58, όταν και αποχώρησε από το διευθυντικό πόστο του στην Montesa. Κράτησε κάτι περισσότερο από 20 χρόνια. Η παραγωγή σταμάτησε του ’79. Το εργοστάσιο άνοιξε ξανά το 1980, αλλά έκλεισε οριστικά το 1983. Ο Sete Gibernau είναι ο εγγονός του ιδρυτή. Υπάρχει ένας μύθος σύμφωνα με τον οποίο ο Bultó ζήτησε να ταφεί με μπλουζάκι που έφερε το έμβλημα της Bultaco και το μουστάκι του σωστά κερωμένο.


In 1974 the Bultaco Sherpa T won every major Trials Championship in the world. Every one.
■ United States Championship—Lane Leavitt ■ Spanish Championship—Manuel Soler
■ French Championship—Charles Coutard ■ Finnish Championship—Yrjo Vesterinen
■ English Championship—Malcolm Rathmell ■ A.T.A. Championship—Bernie Schreiber
■ World Championship—Malcolm Rathmell.
With more major trials victories than any other make, the new Sherpa T can turn you into a trials champion. Or turn you into experts! Its winning features—precise steering, smooth responsive engine, and wide power band—are even better than before in the Sherpa T for '75. See them at your Bultaco Dealer!
BULTACO


OSSA-STILETTO
CARVES OUT 2ND PLACE AT THE DAYTONA SHORT TRACK IN THE HANDS OF DICK MANN
Ossa Stilettos now available in two sizes — the new 175cc @ $725* or the 230cc @ $785*
Lightweight — 209 lbs.
Telesco MX Front forks
Precise handling
32 m.m. IRZ carburetor
Electronic ignition
Broad tongue curve
distributed exclusively by
YANKEE
MOTOR CORPORATION
P.O. BOX 96, SCHENECTADY, NEW YORK 12301 PHONE (518) 372-4727


THE STORY OF
DAYTONA
SALLEY
HIGGINS
Junior Ed Salley wins Professional Short-Track March 13, 1971 at Daytona riding a DICK MANN REPLICA tuned by Dave Pettyjohn.
Barry Higgins, 250cc Overall Champion, Florida Winter-AMA Moto cross Series
AND . . . . OSSA finished 1-2-3 in the Novice Short Track on March 10.
OSSA
YANKEE


It's a good time to buy a Kawasaki.
Let the good times snowball.


What made #3421796 go 0-55 in 4.9 seconds?
The KZ1000.
Kawasaki


Make fun of life.
HONDA
Come ride with us.
NX 650


Did you ever do something so dirty you were sure it couldn't be legal? ...but it is.
KTM


Montesa
cota 25