

Οι δυο πιο επικίνδυνες και ταυτόχρονα με τις μεγαλύτερες από λειες διοργανώσεις των μόντοσπορτς, αλλά και της ευρύτερης αθλητικής δραστηριότητας, είναι ο αγώνας ταχύτητας στο isle of man και οι συμμετέχοντες με μοτοσυκλέτες στην περιπέτεια του Paris Dakar.

Απαιτείται τεράστιο απόθεμα ψυχικής αντοχής, υπέρμετρη τόλμη και πολλαπλά χαρίσματα μόνον για να συμμετέχεις, αρκετά περισσότερα για να τερματίσεις έστω και προτελευταίος και σε ότι αφορά την διάκριση η πυξίδα δείχνει λιγοστούς και απολύτως ξεχωριστούς ανθρώπους.

Ο δίτροχος κόσμος σε κάθε επίπεδο δεν έκρυψε την επικινδυνότητά του ποτέ, ούτε στον τόπο μας. Στα πρώτα του μεταπολεμικά χρόνια ένα τμήμα του πανελληνίων πρωταθλημάτων, περιελάμβανε αναβάσεις. Εύκολα γίνεται αντιληπτό, ότι βράχια, στηθαία, γκρεμοί δεν είναι καθόλου φιλικοί αλλά οι Έλληνες αναβάτες ήταν εκεί, παρόντες.



Παρά μια μέρα, 44 χρόνια νωρίτερα. Κυριακή 4 Νοεμβρίου 1973. Ανάβαση Βούλας. Ο [Τ. Αρωνίτης](#) στα 17 του είναι παρών, με φτωχό εξοπλισμό και τρόπο περιπετειώδη. Με μια δανεική Zenit κάνει το κλικ και κρατά τη στιγμή για πάντα, σε κάποιο Ilford HP4 στα 400 ASA. Άγνωστη η ταυτότητα του εικονιζόμενου αναβάτη. Γνωστό ότι με το νο 3 έτρεχε και κέρδισε την μικρή (έως 250 c.c.) κατηγορία ο Τάσος «Νάμνα» Μυρογιάννης. Λογική εικασία λοιπόν, ότι με το διπλό είναι κάποιο δίχρονο 250άρι.

Την δεκαετία του '60 και του '70 είχα την ευκαιρία και την τύχη να παρακολουθήσω μερικές αναβάσεις μοτοσυκλετών. Για τέσσερις από αυτές που θυμάμαι και ταυτόχρονα υπάρχει κάποιο υλικό, ακολουθεί ένα μικρό αφιέρωμα.

Το '66, η Ε.Λ.Π.Α. έχει βάλει κάτω από τις φτερούγες της τους αγώνες μοτοσυκλετών. Κάποια μέλη της δεν είναι ευτυχισμένα από αυτή την κίνηση.

Θεωρούν ότι οι αναβάτες δεν είναι αρκετά κύριοι, για να συμπεριλαμβάνονται στους κόλπους της συντηρητικής Λέσχης. Είναι όμως ένας κόσμος αναδυόμενος, ενδιαφέρον και από κάθε άποψη υποσχόμενος.

Απρίλιος 1967. Δεκαεννέα μέρες πριν ακουστεί από κάποια συχνότητα το: [... εκτελέσατ ε Προμηθέα](#)

Κυριακή. Ανάβαση Πάρνηθας.

Οι εισαγωγικές παράγραφοι στο ρεπορτάζ του περιοδικού «Βολάν», (κάτω αριστερά), μας δίνουν το κλίμα. Ακολουθώντας, τα αποτελέσματα (κάτω δεξιά), μας θυμίζουν τους λιγοστούς πρωταγωνιστές του παρελθόντος.

Ενώπιον 5000 και πλέον (συνεχώς άτακτοκίνητων) Φιλασίων, διεξάχθη με θριαμβευτικήν επιτυχίαν υπό δραματικές όμως συνθήκας και υπό τριπλήν μορφήν, ο μεγάλος Έθνος 'Αγών ΑΝΑΒΑΣΕΩΣ ΠΑΡΝΗΘΟΣ, οργανωθείς υπό της ΕΛΠΑ, ως δεύτερος αγών των Πρωταθλημάτων «Τουρισμού και «Ραλλυ» και 1ος 'Αγών του Πρωταθλήματος Ταχύτητας.

Η ΤΡΙΠΛΗ ΜΟΡΦΗ της έρετεινης «Πάρνηθος» απεικλήσθη, με τας ως ακόλουθας εκδηλώσεις:

1ον Τον αγώνα αναστάσεως υπό Μοτοσυκλετιστών.

2ον Τον αγώνα αναστάσεως υπό έκτακτος «Πρωταγωνισμού» άχημάτων.

3ον Τον κυρίως αγώνα αναστάσεως, βγώνον των Πρωταθλημάτων.

ΧΙΛΙΑΔΕΣ φιλάθλων επέδραμον κυριολεκτικά κατά της Πάρνηθος, απείθαργοι, άτακτοι και άνωπικοι, έδημιούργησαν δραματικές συνθήκας διεξαγωγής του αγώνος, έδυσχεράναν δόξαν ποτέ τους αγωνιζομένους και έδημιούργησαν προβλήματα άλυτα εις τούς κ.κ. Οργανωτάς και τά Όργανα Τάξεως, και άνέτρεμον έξ όλκληρου τό οχέος ποι με τήσιν έπιβέβαιον είχαν υπερταίσει ό Άλλοτάσσης και ό Γραμματείς του αγώνος κ.κ. Κ. Λυκούρης και Π. Ραλλίσης.

ΑΓΩΝ ΑΝΑΒΑΣΕΩΣ ΠΑΡΗΗΘΟΣ ΥΠΟ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΤΩΝ

ΟΡΓΑΝΩΤΗΣ Η ΕΛΠΑ

ΤΑ ΕΠΙΣΗΜΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Α' ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΙΣ

1ος ΕΜΜ. ΤΡΙΠΟΔΑΚΗΣ με NORTON 750 και χρόνο 7'20''5
Νέον Πανελλήνιον Ρεκόρ και Νέον Ρεκόρ Κλάσεως

2ος	Γ. Παπαδάτος	7'56'' .0
3ος	Ι. Τογέλος	8.09.4 NPK
4ος	Γ. Γκεμιτζόγλου	8.15.2
5ος	Κ. Μακαρώνας	8.15.9
6ος	Λ. Δανάλης	8.49.8
7ος	Δ. 'Αντωνίου	9.17.9
8ος	Κ. 'Αρβανιτάκης	9.24.1
9ος	Χρ. 'Εμμανουήλ	9. 3 3

Β' ΚΑΤΑ ΟΜΑΔΑΣ ΚΑΙ ΚΛΑΣΕΙΣ

Κλάσεις 500 - 750 κ.εκ.

1.-	ΕΜΜ.ΤΡΙΠΟΔΑΚΗΣ	NORTON 750	7λ20δ,5
2.-	Γ.ΠΑΠΑΔΑΤΟΣ	TRIUMPH 650	7λ56δ,0
3.-	Μ.ΓΚΕΜΙΤΖΟΓΛΟΥ	BSA 650	8λ15δ,2
4.-	Κ.ΜΑΚΑΡΩΝΑΣ	NORTON 650	8λ15δ,9

Κλάσεις 350 - 500 κ.εκ.

1.-	Ι.ΤΟΓΕΛΟΣ	BSA 500	8λ09δ,4
2.-	Λ.ΔΑΝΑΛΗΣ	BMW 500	8λ49δ,8
3.-	ΧΡ.ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	BMW 500	9λ33δ,3

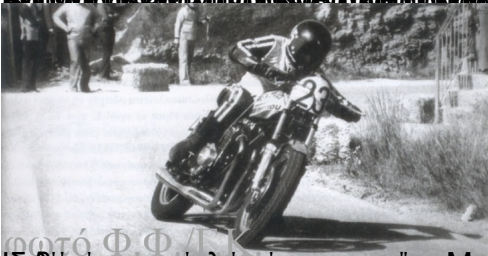
Κλάσεις 100 - 250 κ.εκ.

1.-	ΑΝΤ.ΑΝΤΩΝΙΟΥ	MOTOCUZZI 125	9λ17δ,9
2.-	Κ.ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗΣ	MZ 250	9λ24δ,1

Εκδόθηκε με επιμέλεια (Μότορν750) Ερμείνου, επί χάρτινου δόκτου (απόλυτο) με φωτογραφικό υλικό από



ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ		
Κατηγορία άνω των 250 κ. έ.		
1. Χατζημιχάλης	(Χόντα 350)	2.17,0
2. Αλέκας	(Καβάσακι 500)	2.17,9
3. Μπάλλας	(Χόντα 750)	2.19,2
4. Τσιτσερώνης	(Καβάσακι 500)	2.23,6
5. Μακρυρόνας	(Χόντα 750)	2.27,6
9. Καλαβρυτινός	(Καβάσακι 350)	2.28,9
7. Σέρρος	(Χόντα 450)	2.31,1
8. Τσίτελος	(Γιαμάζα 650)	2.35,3
9. Βεννίκας	(Καβάσακι 350)	2.46,0
Κατηγορία κάτω των 250 κ. έ.		
1. Γούρουκας	(MZ 250)	2.23,5
2. Ήλιόπουλος	(Γιαμάζα 250)	2.25,4
3. Φλαμής	(Μπενέλλι 250)	2.26,5
4. Κωστόπουλος	(Μπενέλλι 250)	2.26,6
5. Πιρζάνος	(Γιαμάζα 250)	2.30,2
6. Καραγιάννης	(Γιαμάζα 250)	2.51,6



ΠΡΟΤΑΓΜΑ ΑΝΑΒΑΣΕΩΝ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΤΩΝ 1977											
Κατηγορία "Άνω των 50 κ.έκ. ("Ανεξαρτήτως Κυβ											
α/α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΙΧΕΙΡΗΜΤΩΝ	P1- ταύ- να	Βοδ- λα	Χορ- της	Διδ- ας	Π3- να	P4- ταύ	Π1- ταύ	Π1- ταύ	P1- ταύ	P1- ταύ
		27/2	27/3	17/4	7/5	12/6	17/7	14/8	15/9	2/12	18/12
1.-	ΔΕΚΚΑΣ Θ.	20	12	-	12	20	15	20	20	-	-
1.-	ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ Κ.	12	20	20	15	12	19	15	15	-	-
3.-	"BOBBEMANN"	-	10	15	20	15	20	-	-	-	-
4.-	ΑΛΕΚΟΥΣ Μ.	-	6	-	6	8	4	-	16	-	-
5.-	ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Β.	10	4	12	-	-	6	-	-	-	-
6.-	ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Ε.	-	4	4	-	10	12	-	-	-	-
7.-	ΣΠΑΤΑΣ Θ.	-	-	-	-	2	8	12	8	-	-
8.-	ΜΑΝΡΕΗΣ Μ.	-	-	-	-	4	-	10	12	-	-
9.-	ΜΠΙΝΤΖΙΟΣ Μ.	15	2	6	-	-	-	-	-	-	-
10.-	ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ Θ.	-	15	-	4	-	-	-	-	-	-
11.-	ΓΕΛΒΟΣ Δ.	-	-	-	-	6	-	8	-	-	-
12.-	ΣΠΗΝΤΖΟΣ Α.	4	-	-	8	-	-	-	-	-	-
13.-	ΦΛΑΜΗΣ Ε.	-	8	3	-	-	-	-	-	-	-
14.-	ΚΟΥΡΑΚΗΣ Π.	-	2	2	-	-	1	-	-	-	-
15.-	ΜΕΡΜΕΝΤΣΑΚΗΣ Α.	-	-	-	10	-	-	-	-	-	-
16.-	ΤΣΑΡΜΠΟΥΚΑΝΟΣ Ι.	-	-	-	10	-	-	-	-	-	-
17.-	ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ Γ.	8	-	-	2	-	-	-	4	-	-
18.-	ΑΡΑΟΥΖΟΣ	3	-	-	-	1	-	-	-	-	-
19.-	ΚΑΡΑΝΑΣΤΑΣΗΣ Χ.	6	-	-	-	-	3	-	-	-	-
20.-	ΚΟΚΚΙΝΗΣ Κ.	-	-	8	-	-	-	-	-	-	-
21.-	ΓΕΩΡΓΟΥΔΗΣ Π.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
22.-	ΤΣΙΑΦΑΣ Ν.	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-
23.-	ΚΑΜΟΥΔΗΣ Θ.	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-
24.-	ΚΟΥΔΑΣ Δ.	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-
25.-	ΚΟΥΤΣΟΥΔΟΥ Π.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
26.-	ΣΥΛΛΗΣ Α.	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-
27.-	ΒΑΓΓΕΛΕΡΟΥ Χ.	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
28.-	ΤΣΕΙΔΗΣ Η.	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-
29.-	"BLACKY"	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-
30.-	ΡΟΥΣΣΟΣ Γ.	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-