

Το πρώτο Χ από την Honda αντικατέστησε το πρώτο Χ από την Yamaha. Ένα ΧΤ 250 ήταν, που πολύ με ταλαιπώρησε. Το είχα αγοράσει μεταχειρισμένο σε άθλιο χάλι, κατά το κοινό λεγόμενο «χρέπι». Δεν κατάφερα ποτέ να το συμμαζέψω. Όταν η αναλογία των χιλιομέτρων που διήγνα δίπλα του, σπρώχνοντας, και όχι πάνω του ρολάροντας έγινε ανυπόφορη, ενώ ταυτόχρονα οι συνεχείς και άνευ αποτελέσματος εκταμιεύσεις για επισκευές δεν τελεσφορούσαν, έφυγε έναντι πινακίου φακής. Αντικαταστάθηκε από ένα μεταχειρισμένο ΧLR 600. Έχουν περάσει σχεδόν 30 χρόνια από τότε.



Κι' από το λευκό ΧΤ, στο κόκκινο ΧLR άλλαξαν πολλά κι' άνοιξαν τόσοι νέοι δρόμοι. Το κακόμοιρο ΧΤ με άφηνε εν μέση οδών, μέσα στην πόλη, οπότε που να βρω το θάρρος να πάω πιο μακριά. Δεν είχε να κάνει με την συμπαθή τάξη των δικύκλων με σήμα το διαπασών, αλλά με το συγκεκριμένο δίτροχο. Απόδειξη ότι μετά από 5 χρόνια ξαναβρέθηκα με ΧΤ και μάλιστα μεταχειρισμένο, μπλε 600, και περάσαμε καλά. Αλλά αυτό είναι μια άλλη ιστορία.

Κάποιες ατέλειες, όπως οι μικροδιαρροές στο καπάκι του ΧLR μαζεύτηκαν και κάτι άλλα, επουσιώδη, διορθώθηκαν. Έγινε σύντροφος για όλες τις χρήσεις. Καθημερινή υπηρεσιακή εξυπηρέτηση, τούτο σήμαινε μίνιμουμ 50 χιλιόμετρα στο κλεινόν άστυ αλλά και το μοναδικό εργαλείο για αποδράσεις. Να θυμηθούμε όμως, ότι το 600 μαζί με την pro link ανάρτηση και το ξηρό κάρτερ, έφερε την πλήρως ανανεωμένη κυλινδροκεφαλή με τα χαρακτηριστικά **R**adial **F**our **V**alves **C**ombustion. Ήταν, είναι η τεχνολογία που τοποθετούσε τις βαλβίδες εισαγωγής και εξαγωγής ακτινικά.

Η νέα σχεδίαση επέτρεπε την τοποθέτηση μεγαλύτερας διαμέτρου βαλβίδων. Συνεπώς αυξανόταν η αποδοτικότητα της εισαγωγής και της εξαγωγής. Ταυτόχρονα όμως επέτρεπε, ρηχό ημισφαιρικό θάλαμο καύσης και την τοποθέτηση του μπουζί στο κέντρο. Η όλη διάταξη προσέφερε υψηλή σχέση συμπίεσης, γρήγορη καύση που μεταφραζόμενα σε απόδοση, κόμιζαν καλύτερες ροπές και ιπποδυνάμεις.



Τον Αύγουστο του '89 το 600 XR της τριτοβάθμιας Έκτακτης Υπηρεσίας και το 500 X της 5ης Διοικήσεως Πυροσβεστικού Κέντρου Αθήνας



Εκείνος τον '89. Χρόνος που περνάει με την Γεωλ. αλλά και πολλές φορές μαζί με τη δεκάχρονη τότε Ζωή, η οποία είναι άρρωστο παιδί και ο πατέρας της είναι άρρωστος και ο αδελφός της είναι άρρωστος



Εκείνος τον '89 στο ferry από Αίγινα για Αν. Νικόλα (αδελφό του) και στην Αθήνα για να πάρει το 600 XR για τις δικές του. Χώριμα τότε με την Ζωή και τον αδελφό της



Με την εγκατάστασή μου στη Β25 τον θάλο Γιώργου Ιωάννη 1989. Το 600 XR είναι το ίδιο που είχα τότε. Το 500 X είναι το ίδιο που είχα τότε



Εκείνος τον '89 το 600 XR της τριτοβάθμιας Έκτακτης Υπηρεσίας και το 500 X της 5ης Διοικήσεως Πυροσβεστικού Κέντρου Αθήνας



Νοέμβριο '93 Με το μεγάλο σεξάρα που πήρα τότε την πομπή μου, αντιστοίχως από το Β25 και τον Γεωλ. με την Ζωή και τον αδελφό της



Εαρινός '94. Στο χιονισμένο δάσος.



Μάιος '94. Δίπλα στην κολύμπι του Μανουάλη που τσιγκέλασε στα τέλη της δεκαετίας '80. Το δέντρο είναι το ίδιο με το οποίο είναι η φωτογραφία του 1995.



Μάρτιος-Ιούνιος '95. Προς υπομνήματα. Η φωτογραφία του 1994 είναι η ίδια με την του 1995.



Από τον '95. Απρίλιος. Απογευματινό άνοιγμα. Η φωτογραφία του 1994 είναι η ίδια με την του 1995.

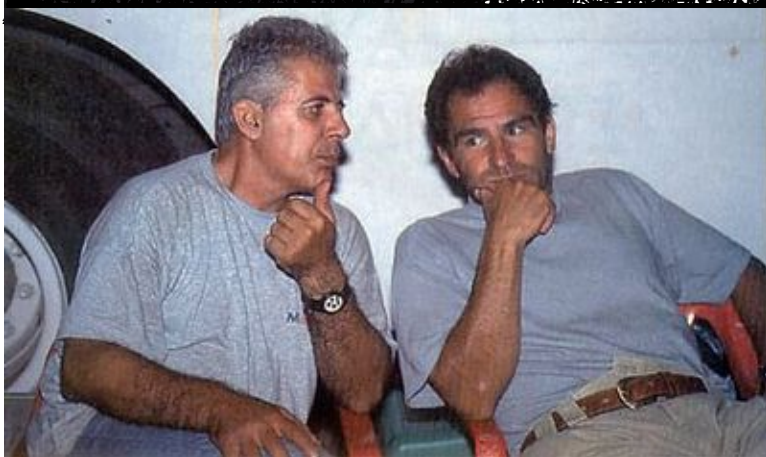


Μάρτιος '96. Άνεμος εβδόμη δέκα που γκρίνιαει δρόμοι μας. Η φωτογραφία του 1994 είναι η ίδια με την του 1995.

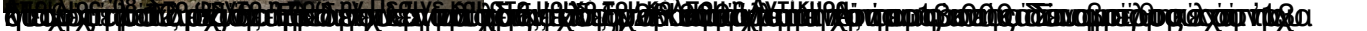




Εξίστην εστιακή της οπτική κοινοποιούμενός από την πηγή και παύοντάς τον παύει και λήγει σπένν από την άσφατό και ουδέν



Εξίστην εστιακή της οπτική κοινοποιούμενός από την πηγή και παύοντάς τον παύει και λήγει σπένν από την άσφατό και ουδέν





Επικοινωνήστε με τον υπεύθυνο του έργου, τον κ. Νικόλαο Καραγιάννη, στο τηλέφωνο 210 7723558 ή στο e-mail nkarak@upm.edu.gr



καί να φέρει το ενδιαφέρον από τον παρατηρητή. Τα αυτοκόλλητα το ομόρφυναν. Είναι σαφές, πως η γαλή αριστερά



QUESTION

[illegible][illegible]