

**Το πλήθος των διεθνώς αναγνωρισμένων Ελλήνων καλλιτεχνών είναι μικρό. Ούτε μέσα στην πορεία του χρόνου δείχνει να μεγαλώνει. Αυτό είναι περισσότερο αναμενόμενο παρά δυσάρεστο. Θέμα γλώσσας και εσωστρέφειας ίσως.**

**Ο Γιώργος Χωραφάς, ανήκει σε αυτή την μικρή κατηγορία. Γεννημένος στη Γαλλία με οικογενειακή παράδοση στις τέχνες, μεγαλωμένος με ευρωπαϊκή κουλτούρα αξιοποίησε με τον καλύτερο τρόπο τις ευκαιρίες που του δόθηκαν για διεθνή καριέρα.**



από τον χώρο της μουσικής και της τέχνης, ο οποίος έχει την ευκαιρία να συνεργαστεί με τον πιο σημαντικό μουσικό χώρο της χώρας, τον οποίο ο ίδιος έχει ήδη επισκεφθεί και έχει την ευκαιρία να συνεργαστεί με τον πιο σημαντικό μουσικό χώρο της χώρας, τον οποίο ο ίδιος έχει ήδη επισκεφθεί



Ολόκληρο το κείμενο είναι διαθέσιμο στην ιστοσελίδα του Γραφείου Πληροφορικής της Διεύθυνσης Εκπαίδευσης και Πολιτισμού του Υπουργείου Παιδείας, Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης, Ενηλίκων και Ανοικτής Εκπαίδευσης.







Παύλος Παυλίδης (2002) - Πρώτη φορά έξω - ένα βιβλίο (ήλθε) για  
την Ελλάδα. Αθήνα: Αρτέμιδος.



