Λίγες, σύντομες, ιστορίες για τον προσφάτως εκλιπόντα Hannu Mikkola.



Το 1982, είναι σαράντα χρονών και πάνω στην αγωνιστική του ακμή. Οδηγεί, ορίζει εκείνες τις φοβερές κατασκευές τα quattro με τις βάρβαρες ιπποδυνάμεις και τις πρωτόλειες τεχνολογίες που ζήτημα είναι αν πάνω στον πλανήτη τιθάσευαν περισσότεροι από πέντε – έξι χειριστές. Έρχεται για το 29ο Δ.Ρ.Α. Μέχρι τότε μας έχει επισκεφθεί οκτώ φορές. Το ’68, ’69, ’72, ΄76, ΄77, ΄79, ΄80, ΄81. Με Datsun, MKI, Levin, MKII, Celica , quattro.

Οκτώ συμμετοχές, επτά εγκαταλείψεις και ο αποκλεισμός του ’81 για τη γνωστή υπόθεση των αεραγωγών που έθεσαν όλα τα quattro εκτός αγώνα. Εννοείται πως σε όλες αυτές τις εμφανίσεις, και μέχρι να εγκαταλείψει από διάφορα τεχνικά προβλήματα, είχε λάμψει με τις επιδόσεις του. Η ατυχία θα συνεχιστεί και το ’82. Άλλη μια συμμετοχή, άλλη μια εγκατάλειψη. Όπως και το ’83. Ο κύκλος του abandon στα ελληνικά χώματα, θα κλείσει το ’84, στο 31ο Δ.Ρ.Α. με τη δεύτερη θέση.

Το 1972 το Δ.Ρ.Α. κλείνει τα τριάντα του χρόνια και ο Mikkola μας έρχεται για τρίτη φορά, με μια κάπως ανοργάνωτη συμμετοχή. Έχει βέβαια ένα MKI από το Boreham, εκείνο που είχε συμμετάσχει και εγκαταλείψει ο Joginder Singh στο Σαφάρι, όπου ο Hannu είχε κερδίσει, αλλά η συμμετοχή ήταν ιδιωτική, χωρίς την υποστήριξη του μπλε οβάλ.




CHEVROLE
S-M 2929
Team Ford
HANNU MIKKOLA


Rallye Sport
ΓΕΓΟΝΟΤΑ
Ford
RS
Κοντέλλης
εδώ βλέπετε...



Χαννού Μίκολα καί Ρόθμανς Ἔσκορτ Ἐρ - 5. Στρίβοντας μέ τό πλάϊ σέ μιά δεξιά στήν Πάρνηθα ο κορυφαίος οδηγός δείχνει πώς οδηγεῖται ἕνα αυτοκίνητο ράλλυ τό 1979. Συνοδηγός του γιά τό «Ακρόπολις» θά είναι ὁ Ἄρντ. Χέρτθ.

Ο Σουηδός έβγαλε τό Ἔσκορτ του από τή δεξιά στροφή σχεδόν κάθετα. Στήν μέση τής μικρής εύθείας, πού μεσολαβούσε, κατέβασε από τρίτη δεύτερη στό πεντάρι κιβώτιο, στρίβοντας ταυτόχρονα τό γρήγορο τιμόνι αριστερά καί έσπρωξε τό γκάζι στό πάτωμα. Στά επόμενα δέκατα τό αυτοκίνητο συνέχισε τήν πλαγιολίσθηση από τήν άλλη πλευρά, διαγράφοντας στό άγριο χώμα μιά αριστερή καμπύλη, σήκωσε τόν μπροστινό αριστερό τροχό πάνω από ένα τσιμεντένιο κράσπεδο καί βγαίνοντας στήν ευθεία, χρησιμοποίησε όλο τό πλάτος τού δρόμου καί κάτι πάρα πάνω. Ήταν μιά στιγμή ενός κορυφαίου οδηγού καί ενός εργοστασιακού αυτοκινήτου, παρόμοια μ' εκείνη πού θά ζήσουν χιλιάδες θεατές τού 26ου Ράλλυ Ακρόπολις.